

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 ГОРОДА КИНЕЛЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КИНЕЛЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАССМОТРЕНО
методическим
объединением учителей
Протокол № 6
от «20» июня 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по УВР
Н.В.Клементьева
Протокол № 8
от «24» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор
Е.В. Белянская
Приказ № 189-ОД
от «28» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«УЧУСЬ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО»**

Составила:
учитель-логопед
Фокина Т.Ю.

2023 год

Пояснительная записка

Для учащихся, у которых выражено общее недоразвитие речи, характерны несформированность лексико-грамматического строя языка и фонетико-фонематической стороны речи. Это выражается в бедности словарного запаса, в неумении правильно построить предложение, грамматически правильно оформить его, последовательно пересказать содержание рассказа, затруднении анализа и синтеза слов.

Логопедическую работу следует начинать с усвоения детьми понятия «слово», его лексического и грамматического значения. После усвоения этой темы учим детей правильно строить предложения и интонационно оформлять его.

Следующий этап работы - формирование связной речи. В начале дети учатся разным видам пересказа (подробному, выборочному, краткому, творческому), затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану.

Учащиеся с не резко выраженным общим недоразвитием речи затрудняются в освоении связной монологической речи. При пересказах не умеют последовательно и полно излагать свои мысли. Несформированность связной речи является главным препятствием для успешного овладения программами гуманитарных предметов.

Логопедическую работу по формированию умения четко излагать свои мысли начинаем с пересказа, услышанного с опорой на вопросы, действия, предметные картинки, данные в последовательности услышанного рассказа. Позднее учим детей выделять части в рассказе, составлять его план и пересказывать. Развивая у детей фантазию, творческое мышление, включаем в задание пересказы цельным фрагментам (началу, середине и к концу рассказа).

После того, как учащиеся научились последовательно пересказывать содержание заданного, переходим к обучению составлять выборочный пересказ. Этот вид работы требует умения обобщать и выбирать самое главное из всего текста. Наиболее трудным для учащихся является краткий пересказ. В дальнейшем учим детей творческому пересказу. Затем переходим к обучению составления самостоятельных рассказов по аналогии, по серии сюжетных картинок, по собственным наблюдениям.

Задачи:

Образовательные:

1. Активизация словарного запаса путем уточнения значений имеющихся в запасе у детей слов
2. Обогащение словарного запаса путем введения слов-терминов, за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.
3. Обучение нахождению слов, обозначающие предмет(имя существительное), действие предмета(глагол),признак предмета (имя прилагательное).

Коррекционные:

1. Развитие навыков построения связного высказывания.
2. Формирование психологической базы речи:
 - зрительного, слухового, пространственного, осязательного восприятия;
 - мышления;
 - памяти;
 - воображения;
 - накопления представлений об окружающем мире;
 - наблюдательности, особенно к языковым явлениям;
 - развитие общей и мелкой моторики.
3. Формирование регулирующей учебной деятельности:
 - применение полученных знаний в новых ситуациях,
 - контроль за ходом своей деятельности;
 - анализ и оценка продуктивной собственной деятельности.

Воспитательные:

1. Формирование чувства ответственности, уверенности в себе, чувства собственного достоинства.
2. Формирование личностных качеств:
 - организованности;
 - воспитанности;
 - взаимоуважения друг к другу;
 - адекватного представления о себе и своих возможностях.

Программа опирается на ряд актуальных принципов в содержании и методике коррекционной работы на логопедических занятиях.

Планируемые результаты:

- учащиеся должны различать предложения, словосочетание, слово;
- анализировать слова по звуковому составу;
- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- правильно читать вслух целыми словами;
- соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.
- устно рассказывать на темы, близкие их интересам.
- составлять распространенные предложения;
- определять тему рассказа, последовательность и связность предложений в тексте;
- составлять план связного высказывания
- учащиеся должны соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- учащиеся должны пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий по формированию связной речи с учащимися 2-х классов (34 часа)

Восполнение пробелов в формировании связной речи.

Цели:

- развитие навыков связного высказывания;
- установление последовательности высказывания;
- отбор языковых средств для построения высказывания с целью обобщения;
- совершенствования навыка построения и пере построения предложения по заданным образцам.

№ п/п	Содержание работы по преодолению отклонений в речевом развитии.	Общее кол-во часов	Используемые на занятиях грамматические темы
1	Предложение. Виды предложений по интонации	4	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные.
2	Предложения с однородными членами. Союзная и бессоюзная связь между однородными членами предложения	4	
3	Порядок слов в предложении.	2	
4	Связь слов в предложении: -уточнение согласования; -управление; -примыкание	2 2 2	
5	Работа по формированию связной речи: -составление предложений из деформированного текста; -составление рассказа из деформированного текста: -составление рассказа по плану; -составление рассказа по началу и концу; -составление рассказа на данную тему по опорным словам; -составление рассказа-описания по картинкам: мой класс, наша школа, моя любимая игрушка, полянка в лесу и т.д.	2 2 2 4 4 4	

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий по формированию связной речи с учащимися 3-х классов (34 часа)

№ п/п	Содержание работы по Преодолению отклонений в речевом развитии.	Общее кол-во часов	Используемые на занятиях грамматические темы
1	Предложение. Связь слов в предложении (согласование, управление, примыкание).	6	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные.
2	Формирование и совершенствование связной речи: а) составление связанного текста издеформированных предложений;	4	

	б) составление рассказа по плану;	6	
	в) по началу и концу;	4	
	г) с элементами описания;	4	
	д) сочинение по примерным образцам;	4	
	е) составление рассказа на заданную тему	6	

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий по формированию связной речи с учащимися 4-8-х классов. (34 часа)

№ п/п	Содержание работы по преодолению отклонений в речевом развитии.	Общее кол-во часов
1	Речь. Предложение как единица речи.	2
2	Слово. Смысловое значение слова.	2
3	Образные слова и предложения в нашей речи.	2
4	Составление предложений из данных слов. Упражнения в выделении главных слов в предложении и постановке вопросов к ним.	2
5	Работа с деформированными предложениями.	2
6	Составление предложений по опорным словам.	2
7	Составление рассказа из предложения данных в неправильной смысловой последовательности.	2
8	Работа с деформированным текстом. Деление текста на отдельные предложения.	2
9	Упражнение в делении текста на отдельные предложения.	2
10	Упражнение в выделении частей рассказа и озаглаивании их.	2
11	Составление рассказа по картинке с использованием опорных слов.	2
12	Сочинение по данному началу.	2
13	Сочинение по данному концу.	2
14	Сочинение-повествование.	2
15	Сочинение-описание.	2
16	Сочинение-рассуждение.	3
17	Итоговая проверочная работа.	1